

48. netref.

**Statens Værksteder for Kunst og Håndværk
Fonden Realdania, byggeri ved Frederiksholms Kanal
Universitetsbiblioteket
To henvendelser fra Ole Sparring
Henvendelse fra maler Mogens Egil om skattesag
Dagsordenforslag, rådets ekstraord. møde 23. sep. 2008
Planlægning af miniseminar om globaliseringen
Meddelelser:**

- a. Møde i Forretningsudvalget
- b. Revision om lov af Kunstrådet
- c. Robert Jacobsen skulptur i Københavns Havn
- d. Holmens Kirke
- e. Gudhjem, Lokalplan nr. 039
- f. Ole Sparrings klage til ombudsmanden
- g. Møde i Udvalget for kunstnerboliger mm.
- h. Det Danske Institut i Rom
- i. Det Jyske Kunstakademi
- j. Lauritz Zach. Jacobsens legat
- k. Parken
- l. Sonningprisen 2008
- m. Rigsrevisionens gennemgang af rådets årsrapport
- n. Mad- og måltidspolitik
- o. Samarbejdsaftale med KumAdm
- p. Forretningsordenen pr. 28. maj 2008
- q. Kirkekunst
- r. Villa, Rungsted Strandvej 91
- s. Finanslovsforslag 2009
- t. Kulturministerens arbejdsprogram i f.m. Finanslov 09

Eventuelt:

- A. Christiania
- B. Metrostation på Gl. Strand
- C. Lys og dagslys

Næste møde

*Referat af mødet den 10. september 2008 er godkendt på rådets møde den 8. oktober 2008.
Sager af mere intern karakter er ikke omtalt her.*

Referat af møde i Akademiraadet onsdag den 10. september 2008.

Mødet blev afholdt på Akademiraadets kontor kl. 16 – 20.

Til stede:

Arkitekterne: Carsten Hoff (dirigent), Kristine Jensen (formand), Gregers Algreen-Ussing og Bente Lange (suppl.)

Billedhuggerne: Jytte Høy (faggruppeform.), Anja Franke, Sophia Kalkau og Ingvar Cronhammar

Malerne: Mette Gitz-Johansen (faggruppeform), Lars Ravn, Niels Reumert og Henrik Flagstad (suppl.)

Afbud: Stig L. Andersson (faggruppeform) og Per Arnoldi

Referent: Anne Marie Nehammer

Henvendelse fra billedhuggeren Eva Steen Christensen - vedtægtsændringsforslag vedr. Statens Værksteder for Kunst og Håndværk

Eva Steen Christensen, rådets repræsentant i Værkstedsrådet for Statens Værksteder for Kunst og Håndværk, bad i mail af 25. juni 2008 rådet gennemlæse de af hende medsendte forslag til nye vedtægter for Statens Værksteder for Kunst og Håndværk for evt. kommentarer eller indvendinger. Eva Steen Christensen var indbudt til at mødes med rådet samme dag.

Rådet fremlagde flere forslag til ændringer i de nye vedtægter, der bl.a. udvider direktørens beføjelser i forhold til nugældende vedtægter. Rådet bemærkede bl.a., at formålsparagraffen burde uddybes i lighed med de gældende vedtægter, hjemstedet burde bibeholdes, og Værkstedsrådets kompetence burde styrkes for så vidt angår nyansættelser og godkendelse af budgetter.

Fonden Realdanias påtænkte byggeri ved Frederiksholms Kanal

Bente Lange opfordrer i mail af 6. august 2008 rådet til at tage sagen om det påtænkte byggeri ved Frederiksholms Kanal (Bryghusgrunden) op til drøftelse.

Bryghusprojektet skal opføres på Bryghusgrunden på Christians Brygge mellem Langebro og Frederiksholms Kanal og forventes afsluttet i 2010. Byggeriet skal danne rammen om Dansk Arkitektur Center (DAC), ligesom det skal rumme kontorer for såvel eksterne lejere som for Realdania. Huset skal udover DACs udstillingsfaciliteter tilbyde udadvendte aktiviteter fx café og restaurant mm.

Hollænderen arkitekt Rem Koolhaas og hans tegnestue OMA har udformet projektet. Københavns-kommune indleder sin lokalplanproces i september/oktober 2008, og høringsperioden vil ifølge den foreløbige tidsplan løbe fra medio oktober til primo december 2008.

Det blev besluttet at invitere Realdania til et møde med rådet den 8. oktober for at få belyst sagen, således at rådet har et bedre grundlag for at tage stilling til byggeriet. Bente Lange opfordrede medlemmerne til at se udstillingen om Bryghusprojektet på DAC, der slutter den 31. oktober 2008.

NOTE: Mødet med Realdania vil først kunne arrangeres til rådsmødet den 19. november 2008.

Universitetsbiblioteket

Thorkil Damgaard Olsen har den 11. juli 2008 skrevet til sekretariatet:

Jeg ser i det seneste offentliggjorte referat fra Akademiraadets møder (23. april 2008, meddelelser pkt. b), at Akademiraadet betragter sagen om Universitetsbiblioteket som afsluttet.

For at vi kan slutte sagen i vores arkiver ville jeg være meget taknemmelig for en meddelelse om sagens behandling i Akademiraadet.

Sekretariatet har den 8. august 2008 skrevet til Thorkil Damgaard Olsen, at vi vender tilbage med svar efter rådets møde den 10. september. Sagen er opsummeret til arkitektfaggruppen.

Gregers Algreen-Ussing fremlagde seneste nyt om universitetets planer, som omfatter flere bygninger/lokaler i Latinerkvarteret. Det blev besluttet at genoptage sagen og bede om yderligere information og præcisering af de samlede planer for universitetskvarteret.

To henvendelser fra Ole Sparring - begrundelse for aflysning af møde i Akademiet efterår 2008 samt ønske om et møde i Akademiet ultimo 2008

Ole Sparring har den 26. juni 2008 bedt rådet om en uddybende begrundelse for rådets beslutning om ikke at afholde et møde i Akademiet i dette efterår.

Den 25. august 2008 har Ole Sparring i forlængelse af sin henvendelse i juni bedt rådet om at genoverveje beslutningen om ikke at afholde et møde i Akademiet i efteråret 2008.

Rådet besluttede af prioriterings- og ressourcemæssige årsager at fastholde den tidligere beslutning om ikke at holde et akademimøde i efteråret. Der holdes som tidligere besluttet i stedet et seminar/møde for Kunstnersamfundets medlemmer, herunder Akademiets medlemmer, den 4. december 2008.

Henvendelse fra Mogens Egil om skattesag - anmodning om udtalelse fra rådet

Mogens Egil har i brev af 1. september 2008 bedt rådet om en udtalelse i anledning af, at skatteankenævnet ikke vil anerkende hans fradrag, da nævnet anser ham for at være hobbykunstner, hvilket ifølge Mogens Egil er lig med at være ikke-kunstner. Mogens Egil er medlem af Kunstnersamfundet, og han skriver, at sagen er væsentlig for Akademiraadet, idet SKAT åbenbart desavouerer Kunstnersamfundet og dermed Akademiet selv.

Rådet besluttede at udfærdig en erklæring til Mogens Egils brug over for skatteankenævnet om betydningen af et medlemskab af Kunstnersamfundet.

Dagsordenforslag til rådets ekstraordinære møde den 23. september 2008 kl. 14.00

1. Godkendelse af rådets beretning for perioden 1. juli 2007 - 30. juni 2008

Beretningen for akademiåret skal offentliggøres på hjemmesiden. Det er intentionen, at der fremover skal laves en netberetning for hvert akademiår. Formålet er at øge og aktualisere informationerne om rådets og udvalgenes arbejde samt sikre, at rådet godkender beretningen. Udkastet sendes ud med indkaldelsen til mødet.

2. Drøftelse og godkendelse af udkast til rådets handlingsplan 1. april 2008 til 30. marts 2010.

Udkastet sendes ud med dagsordenen til mødet.

3. Drøftelse af henvendelse fra Erik Hagens - kunst i det offentlige rum

Erik Hagens skriver den 21. juni 2008 til Akademiraadet, at han i forhold til opstilling af kunstværker i det offentlige rum mener, "at det er en vigtig opgave for Akademiraadet fremover at ta' sig indsigt - hvis man kan sige det sådan - i den voldsomme påvirkning af vore arkitektoniske miljøer, som den omfattende kunststøtte, som jo er særegen for kulturlivet her i Skandinavien - hvor der er statslige støtteordninger til kunst - som den omfattende kunststøtte medfører."

Erik Hagens skrivelse udsendes med dagsordenen til mødet. Carsten Hoff fremlægger sagen.

Rådet vedtog dagsordenforslaget til mødet den 23. september med et ekstra punkt: Præsentation af og ved de enkelte rådsmedlemmer, herunder gerne overvejelserne om, hvorfor man har valgt at gå ind i arbejdet i rådet.

Planlægning af miniseminar om globaliseringen

Seminaret om globaliseringen er planlagt til afholdelse den 4. december 2008 kl. 15 - ca. 18.00 for medlemmer af Kunstnersamfundet, rådsvalgte- og æresmedlemmer samt interesserede fra billedkunst- og arkitektuskolerne m.fl. i forbindelse med uddelingen af rådets legater og lancering af orienteringsbreve. Forslag til flere emner og oplægsholdere blev drøftet. Kristine Jensen og Mette Gitz-Johansen vil tage kontakt til de pågældende.

Fonden Leo Estvads Legat - indstilling af grafiker

Rådet skal i år indstille en grafiker til legatet, der er på 40.000 kr. Legatet går på skift til en billedhugger, en maler og en grafiker.

Rådet indstillede grafikerens Lars Grenaae til legatet.

Meddelelser

a. Forretningsudvalgets møde den 18 juni og den 2. september 2008

Mødet den 18. juni 2008

Udpegelse af censorer

Kriterierne faglighed, alder, køn og geografisk spredning blev drøftet og der blev foretaget indstilling til Kulturministeriets censorkorps efter "den nye ordning". Efterfølgende blev udpeget: Arkitekterne Jeppe Aagaard Andersen, Stig Lennart Andersson, Jens Thomas Arnfred, ikkel Beedholm, Louis Becker, Lars Bendrup, Trine Berthold, Christian Bjørn, Claus Bonderup, Thomas Carstens, Dan Christensen, Jan Christiansen (kun ved KA), Hans Dall, Peter Dalsgaard, Tom Danielsen, Kim Dirckinck-Holmfeld, Niels Evert, Anna Mette Exner, Bo Wermuth Frederiksen, Bjarne Frost, Mikkel Frost, Eva Jarl Hansen, Mads Bjørn Hansen (ny 2008), Malene Hauxner, Carsten Hoff, Niels Holscher (ny 2008), Morten Holm (kun ved KA), Klavs Hyttel, Anna Maria Indrio, Kim Holst Jensen (ny 2008), Kristine Jensen, Tanja Jordan (ny 2008), Karen Kjærgaard, Marianne Levinsen (ny 2008), Annemarie Lund, Søren Robert Lund, Dorte Mandrup-Poulsen, Klaus Mikkelsen, Stig Mikkelsen, Ib Valdemar Nielsen, Kim Herforth Nielsen, Kolja Nielsen, Mette Nymann Nielsen (ny 2008), Carsten Primdahl, Hans Thyge Raunkjær, Henrik Schmidt, Morten Schmidt, Poul Schülein, Torben Schönherr, Grethe Silding, Lars Steffensen, Anna K. Bisgaard Sørensen, Lars Juel Thiis, Peter Thorsen, Mette Tony (ny 2008), Lene Tranberg, Troels Troelsen, Anders Tyrrestrup, Kim Utzon (kun ved KA), Niels Vium, Julian Weyer, Lone Wiggers, Allan de Waal.

Billedkunstnerne Kirsten Justesen, Sophia Kalkau, Jesper Rasmussen og Morten Stræde.

Arkitekten Bjarke Ingels, der også var udpeget, har senere meddelt, at han på grund af fyldt kalender ikke kan modtage udpegelsen.

- **Udkast til handlingsplan 1. april 2008 - 30. marts 2009**

Udkastet blev drøftet og yderligere emner blev tilføjet.

- **Kunstrådsloven, arkitektur mm. Opfølgning på mødet den 10. juni 2008 med kulturministeren**

Kristine Jensen fik desværre forfald, men Rikke Krogh (AA), Pernille Palsbo (Danske Designere) og Anne Marie Nehammer deltog i mødet. Desværre er hverken Kunstrådet eller Kunstrådets repræsentantskab i øjeblikket positivt stemt over for at inddrage arkitektur og design i Kunstrådets regi.

Ministeren tilbød at mødes i efteråret 2008 om Designpuljen, såfremt der bliver afsat midler dertil på Finansloven 09.

- **Opfølgning på mødet den 7. juni 2008 med Christianias kulturudvalg**

Kristine Jensen blev forhindret i at komme til mødet, men sendte sit oplæg om voldene i København til kulturudvalget. Oplægget blev læst højt på mødet, og interesserede kan rekvirere det: kj@kristinejensen.dk

Mødet den 2. september 2008

Ud over gennemgang af rådets dagsorden til mødet den 10. september, hvor punktet, bevarelse af havnene så de bibeholder havnekarakter, blev taget af dagsordenen, behandlede FU følgende punkter:

- **Stillingsopslag vedr. ny kontormedarbejder**

Lena Kellers stilling skal slås op. Stillingsopslaget blev godkendt og FU besluttede dermed at søge efter en HK'er, administrativ medarbejder pr. 1. december 2008, der har kompetencer især inden for regnskab.

- **Drøftelse af handlingsplanen**

Forslag til oplægsholdere til miniseminarer den 4. december 2008 blev drøftet.

- **Høringssvar vedr. udkast til bekendtgørelse om aftagerpaneler ved Kulturministeriets videregående uddannelsesinstitutioner**

Kulturministeriet har den 2. juli 2008 sendt udkast til bekendtgørelse om aftagerpaneler i høring med svarfrist den 18. august 2008. Rådet har den 4. september 2008 sendt følgende høringssvar til kulturministeren:

"Akademiraadet ser positivt på oprettelsen af aftagerpaneler ved Statens arkitekt- og billedkunstskoler, idet rådet opfatter bekendtgørelsens intention som en styrkelse af kontaktfladen med de brugere, der skal aftage kandidaterne fra uddannelserne.

Den eneste bemærkning rådet har til udkastet vedrører §3. Rådet ser gerne, at der er stor fokus på, at arkitekters og især billedkunstneres "ansættelsesområder" og "arbejdsmarked" forstås bredt nok til, at det også omfatter en diversitet med andre relevante faglige miljøer. Det er væsentligt, at der kan tegnes et dækkende billede af aftagere og muligheder for de skabende kunstneres og arkitekters virksomheder her og i udlandet.

Desuden må det forventes, at aftagerpanelernes betydning kan styrkes ved, at deres erfaringer kan opsamles og stilles til rådighed for ACE Denmark eller Akkrediteringsinstitutionen med det formål at sikre og dokumentere uddannelsernes kvalitet og relevans."

Udkastet til bekendtgørelsen kan rekvireres på kontoret.

- **Marie og Victor Haagen Müllers Fond**

Den 28. maj 2008 var der aftalt møde mellem repræsentanter fra ovennævnte legat og Mette Gitz-Johansen og Anne Marie Nehammer fra rådet. På grund af Hans Henrik Ussing sygdom blev mødet aflyst.

Den 11. august 2008 er der fra H.H. Ussing modtaget en besvarelse fra advokatfirmaet Jon Palle Buhl dateret 6.3.2008 på en forespørgsel fra H.H. Ussing om fundatsens § 3 litra d, sammenholdt med Akademiraadets brev af 19. oktober 2007. Advokaten skriver:

"Af fondslovens § 29 fremgår tydeligt, at det er fondsbestyrelsen – og fondsbestyrelsen alene – der foretager uddelinger. Det kan derfor ikke gyldigt i en fundats overlades til et udenforstående organ – som f.eks. Akademirådet – at træffe afgørelse om, hvem der skal modtage uddelinger. Ligeledes er sådanne udenforstående afskåret fra at gribe ind over for bestyrelsens beslutninger. På den baggrund må fundatsens § 3 litra d fortolkes derhen, at Akademirådet alene har en indstillingsret – men at fondsbestyrelsen er fri i sin dispositionsmulighed. Akademirådets skrivelse af 19. oktober 2007 er således udtryk for en fejllopfattelse af lovgrundlaget og fundatsen. Der er ikke tale om en ligeværdig indstillingsret. Akademiraadet har indstillingsret."

I fundatsens § 3 stk. 2 står: "Legatet til kunstnere inden for billedkunst og skulptur, i samarbejde med Akademirådet."

FU besluttede at bede rådsvalgt medlem advokat Ole Damsbo om assistance til fortolkningen af fundatsen inden rådets tager stilling til evt. at mødes med legatbestyrelsen eller fraskrive sig indstillingsretten til legatet. Mette Gitz- Johansen, Nina Tjørnemark og Anne Marie Nehammer tager sig af sagen.

- **Rådets legater**

Forretningsudvalget underskrev regnskaberne 2007 for rådets legater og bekræftede hermed at det påses, at forvaltningen sker i overensstemmelse med aftalerne mellem pengeinstitutternes Forvaltningsinstitut og Carnegie Bank. Det blev aftalt, at legaterne tages op årligt med Carnegie og forvaltningsinstitutionen i forbindelse med underskrivelsen af regnskaberne. Begge inviteres snarligt til et møde på rådets kontor, hvor Niels Reumert, Carsten Hoff, Kristine Jensen og evt. Jytte Høj samt Nina Tjørnemark og Anne Marie Nehammer deltager. Det blev desuden drøftet, på et senere tidspunkt, evt. at forelægge den indgåede aftale for rådsvalgt medlem Bodil Nyboe Andersen.

b. Revisionen af lov om Kunstrådet

Rådet har den 19. juni 2008 sendt følgende kommentarer til Pluss Leaderships rapport om Kunstrådet – med kopi til Kunstrådet:

"Akademiraadet har med interesse læst rapporten om Kunstrådet, udarbejdet af konsulenthuset Pluss Leadership. Rådet vil gerne, inden den kommende revision af Lov om Kunstrådet, kommentere enkelte, men for rådet væsentlige, anliggender.

Armslængde, mangfoldighed og faglighed er væsentlige styrker i det danske kunststøttesystem, ligesom åbenhed og fleksibilitet er befordrende for en alsidig og levende kunst, der konstant er i bevægelse og forandring. For at have reel betydning, må disse fundamentale værdier understøttes af strukturen for den statslige kunststøtte, ellers vil ønsket om øget enkelthed og effektiviseringsgevinster tværtom kun føre til større centralisering.

Repræsentantskaberne

Statens Kunstfonds repræsentantskab og Kunstrådets repræsentantskab bør bevares som to selvstændige og uafhængige organer. Kunstrådets repræsentantskabs indflydelse og beføjelser bør efter rådets skøn udbygges og styrkes, og repræsentantskabet bør i lighed med andre relevante institutioner have mulighed for at kommentere Kunstrådets handlingsplaner inden endelig godkendelse.

Det internationale billedkunstudvalg

Rådet anbefaler, at det internationale udvalg for billedkunst bevares som et selvstændigt udvalg. Mulighederne for en kvalificeret international udveksling er af vital betydning for dansk samtidskunst. En centralisering af de to billedkunstudvalg vil efter rådets skøn svække diversiteten i dansk kunstliv. Rådet har derfor med glæde noteret sig, at Kunstrådet nu efter henstilling fra billedkunstmiljøet ønsker at bevare de to billedkunstudvalg. Det internationale udvalg bør dog ikke alene bevares, men gøres permanent og forankres i Kunstrådets regi.

Formandsposten

Rådet vil anbefale, at det i forbindelse med revisionen af loven sikres, at formanden for billedkunststudvalget er billedkunstner, ligesom det bør sikres, at billedkunstnerne udgør majoriteten i begge udvalg. I forbindelse med nedsættelsen af det tidligere Billedkunstråd var det lovfæstet, at formanden skulle være billedkunstner, og desuden skulle de af kulturministeren udpegede medlemmer være billedkunstnere. Det er kunstnerne, der skaber kunsten og kunstnerne har dermed en indsigt i deres eget fag, der udgår fra et andet synspunkt end kunsthistorikernes/-formidlernes.

Kulturministeren har svaret følgende den 12. august 2008:

Tak for din henvendelse af 19. juni 2008 med Akademiraadets kommentarer til emner behandlet i Pluss Leaderships rapport "Undersøgelse af Kunstrådet" af 19. februar 2008.

Jeg har med stor interesse læst rådets generelle kommentarer, samt kommentarer specifikt til repræsentantskaberne, det internationale billedkunstudvalg og formandsposten. Nogle emner indgår i forhandlingerne om kunststøtten, som allerede er i gang.

Processen som har ledt frem til de politiske forhandlinger blev "indledt" med møder med

Kunstrådet og med Statens Kunstfonds bestyrelse. Jeg modtog desuden skriftlige tilbagemeldinger på Pluss-rapporten fra både råd og fond som efterfølgende blev sendt til / samtlige kulturpolitiske ordførere, som oplæg til forhandlingerne. Første forhandlings møde fandt sted før sommerferien, og efter sommerferien og OL fortsætter vi forhandlingerne. Og jeg er sikker på, at der med den omhyggelige indledende proces, med den fine rapport fra Pluss Leadership og nu yderligere med jeres kommentarer ligger et godt grundlag for at forbedre kunststøtten, der hvor der måtte være et behov for det. For lad os ikke glemme Pluss rapportens tungestvejende konklusion: Kunstrådet fungerer rigtig fint og viser nogle fremragende resultater på skuldrene af den lov vi lavede i 2002.”

c. Robert Jacobsen skulptur i Købehavns Havn

Den 30. oktober 1991 tog rådet afstand for forslaget om at opstille en 60 meter høj og 30 meter bred skulptur på Redmolen i Københavns Havn.

I oktober 2007 havde rådet sagen på dagsordenen, på opfordring fra maleren Erik Hagens, på baggrund af avisartikel i Politiken den 22.9.2007.

Der er sendt følgende åbne brev den 20. juni 2008 til Overborgmester Ritt Bjerregaard med kopi til orientering til Teknik- og Miljøforvaltningen, Center for Park og Natur.

”Skulptur af Robert Jacobsen i Københavns Havn

Gennem dagspressen, Berlingske Tidende den 13. juni 2008, har Akademiraadet erfaret, at et flertal af Københavns Borgerrepræsentation er positivt indstillet over for at placere en 72,5 meter høj skulptur kaldet Store Robert ud for Trekrøner.

Det er Akademiraadets opfattelse, at det er forkert at placere en skulptur af den størrelse på det sted, det er ude af proportioner og uden sammenhæng med omgivelserne.

At skulpturen skal være et vartegn ikke bare for København, men for hele Danmark og Norden stiller vi os uforstående overfor, da den ikke repræsenterer en fælles kulturel værdi.”

Ritt Bjerregaard har i skrivende stund ikke svaret, men **Frank Johansen, progressor A/S, har i brev af 27. juni 2008 anmodet rådet om endnu et møde om sagen. Frank Johansen skriver:**

”Vi har modtaget deres åbne brev, vedrørende deres mening om skulpturens placering, størrelse og sammenhæng med omgivelserne.

Kunstværket er udført af professor Robert Jacobsen, på opfordring af os som initiativtagere, med det formål, yderligere at gøre København til en betydende kulturby i det nye Europa.

Skulpturen bliver samtidig et storslået vartegn til glæde for både København, turister og den danske befolkning.

Vi har haft rigtig mange eksperter til at vurdere, beregne og rådgive os, så vi vil gerne invitere dem til et møde, så vi kan drøfte meningen og værdien for vor hovedstad, kunstelskere fra hele verden, og naturligvis drøfte skulpturens størrelse og placering i sammenhæng med omgivelserne.

Vi har modtaget en fantastisk begejstring fra stort set alle grupper af vort erhvervsliv og befolkning. Fremsynede og tilfredse personer hvis mening vi ligeledes gerne vil dele med dem. Af hensyn til ferie foreslår vi et møde i august. Vi ser frem til at behandle de mange aspekter der er i projektet og til at høre deres og Akadimirådets mening herom.”

Sekretariatet har den 15. august foreslået Frank Johansen et møde med forretningsudvalget den 2. september, men er foreløbig uden svar på forslaget.

Sekretariatet har telefonisk den 10. september 2008 fået oplyst i Københavns Kommune, økonomiforvaltningen, Claus Bjørn Billehøj, at kommunen har besluttet at kvittere aktivt for gaven fra selskabet for Store Robert ved at bistå selskabet med tekniske undersøgelser af mulighederne for at placere skulpturen i Københavns Havn. I følge C.B. Billehøj, er der ikke afsat specifikke midler til disse undersøgelser, men de tages ud af kommunens eksisterende budget.

d. Holmens Kirke

Der er sendt følgende brev den 20. juni 2008 til Kulturarvsstyrelsen:

”Akademiraadet har med stor interesse og bekymring fulgt sagen om opførelsen af det nye længehus kaldet ”Ny Skriftestol” i Holmens Kirkes have.

Akademiraadet glæder sig derfor over, at Det Særlige Bygningssyn har tiltrådt Kulturarvsstyrelsens indstilling om fredning af kirkens gravkapel og de omgivende arealer. Rådet finder det af-

gørende, at træerne genplantes. De er en uadskillelig del af den kulturarv, der nu søges fredet. Kopi til orientering til Det Særlige Bygningssyn og Holmens Kirke.”

Kulturarvsstyrelsen har den 31. juli 2008 svaret:

”Rådets bemærkninger af 20. juni om fredning af det store kapel mm. ved Holmens Kirke vil indgå i Kulturarvsstyrelsens vurdering af, hvorvidt fredningen skal gennemføres og at beslutningen herom skal foreligge senest 3 måneder efter indsigelsesfristens udløb. Rådet vil blive orienteret, så snart beslutning foreligger.”

NOTE: Indsigelsesfristen er den 1. august 2008.

e. Gudhjem, Lokalplan nr. 039

På baggrund af henvendelse fra Tove Hummel blev det på rådets sidste møde besluttet, at arkitektfaggruppen skulle kommentere ovennævnte lokalplan. Den 10. juni 2008 er skrivelsen afsendt med følgende ordlyd:

”Akademiraadet har fået tilsendt lokalplan nr. 09 om Hotel Klippen mm., og rådet har følgende bemærkninger til den.

Gudhjems bebyggelse er præget af diversitet og variationer. Ikke to huse er ens. På trods af, at den foreslåede nye bebyggelse er skaleret ned og opdelt i flere enheder finder rådet, at forslaget fremtræder ensartet og dominerende på en meget markant bakkekam over byen. Rådet kan derfor ikke anbefale forslaget.”

f. Ole Sporrings klage til ombudsmanden over Akademiraadet og Kulturministeriet

Ole Sparring har den 28. marts 2007 indgivet klage til ombudsmanden over Akademiraadet og Kulturministeriet. Kulturministeriet anmodede den 26. marts 2008 om rådets kommentarer til de 13 klagepunkter, der optræder i Ole Sporrings brev til Kulturministeriet af 29. oktober 2006. Rådet besluttede på mødet den 23. april 2008 at nedsætte et ad hoc udvalg, bestående af Mette Gitz-Johansen, Kristine Jensen, Anne Marie Nehammer og evt. en fjerde person udefra, til at udarbejde en besvarelse af de 13 klagepunkter.

Rådet har den 27. juni 2008 fremsendt sin besvarelse af klagerne til Kulturministeriet.

Ole Sparring har i skrivelse af 15. juli 2008 fremsendt sine bemærkninger til rådets besvarelse til Kulturministeriet.

Kulturministeriet har i brev af 1. september 2008 svaret Ole Sparring med kopi til rådet. Ministeriets svar er i korte træk, at rådet ikke har handlet i strid med Akademiets bekendtgørelse eller vedtægter. Ole Sparring får ikke medhold i de væsentlige og overordnede punkter i sine 13 klager over rådet. Med hensyn til Ole Sporrings klage over, at rådet med vedtægterne af 18. august 1999 tildeler sig en utilbørlig magtposition i forhold til Akademiet, svarer ministeriet, at rådet har udstedt disse vedtægter i fuld overensstemmelse med bekendtgørelsen. Ministeriet bemærker desuden, at rådet udgår af Akademiets midte og at vedtægterne, for så vidt angår fremtidige vedtægtsændringer, faktisk *indskrænker* de beføjelser, som rådet efter bekendtgørelsen er tillagt i forhold til Akademiet.

Ole Sparring har pr. mail 10. september 2008 orienteret sekretariatet om, at det er mest sandsynligt, at han fortsætter sagen til Ombudsmanden, Ole Sparring skriver bl.a.:

”KUM svar giver efter min opfattelse ikke nogen mærkbar tilskyndelse til AR til at løse strukturproblemer, og KUM går ikke tilfredsstillende ind i en selvstændig vurdering af klagerne. Jeg skal senest 26. oktober beslutte om jeg vil bede Ombudsmanden behandle sagen.”

De omtalte dokumenter er udsendt til rådet og kan rekvireres på kontoret.

g. Møde i udvalget for kunstnerboliger mm. i alment boligbyggeri

Udvalget har afholdt møder den 19. juni 2008 og den 26. august 2008. Næste møde er aftalt til den 10. oktober 2008.

h. Det Danske Institut i Rom

Kunststyrelsen har den 22. maj 2008 meddelt, at Kulturministeren har udpeget arkitekten Poul Schülein som medlem af bestyrelsen for Det Danske Institut i Rom for perioden 1.4.2008 – 31.3.2012. Anna Maria Indrio var indstillet som den kvindelige kandidat.

- i. Det Jyske Kunstakademi, medlem indtil 31.5.2011**
På sidste møde blev besluttet at spørge Peter Callesen - alternativt Eva Koch, om de ville lade sig udpege som rådets medlem af bestyrelsen. Peter Callesen ønskede ikke at påtage sig hvervet, hvorimod Eva Koch takker for, at hun kom i betragtning.
- j. Lauritz Zach. Jacobsens legat**
Sys Hindsbo har oplyst, at hun har færdiggjort portrættet af arkitekten Jørn Utzon, som skal overdrages Frederiksborgmuseet sidst på måneden. Københavns Kommune, der administrerer finanserne i legatet, er 19. august 2008 anmodet om udbetaling af det resterende beløb for værkets udførelse.
- k. Parken**
Københavns Kommune skriver 25.6.2008: "deres bemærkninger vedr. tillæg nr. 1 til lokalplan nr. 401 'Parken' med tilhørende forslag til kommuneplantillæg har været forelagt Borgerrepræsentationen, der den 11. juni 2008 har tiltrådt Teknik- og Miljøforvaltningens indstilling vedr. indsigelser mod forslagene." Det betyder, at lokalplantillægget og kommuneplantillægget nu er vedtaget uden ændringer.
- l. Sonningprisen 2008**
Rådet og sekretariatet er inviteret til uddeling af Sonningprisen onsdag den 1. oktober kl. 13 i universitets festsal.
- m. Opfølgning på Rigsrevisionens udvidede gennemgang af Akademiraadets årsrapport den 12. juni 2008**
Rapporten var meget tilfredsstillende, hvad angår rapporteringen om de faglige resultater, og den var tilfredsstillende, hvad angår finansiel rapportering, tilrettelæggelse af målinger, registrering og dokumentation. Rapporten kan rekvireres på kontoret eller ses på hjemmesiden under information: www.akademiraadet.dk
- n. Mad- og måltidspolitik**
Regeringen har besluttet, at alle statslige arbejdspladser skal formulere en mad- og måltidspolitik inden udgangen af 2008. Formålet med politikken er at fremme sund mad og gode kostvaner på arbejdspladsen.
- o. Samarbejdsaftale 2008-2009 Akademiraadet og Kulturministeriets Administrationscenter**
Samarbejdsaftalen er underskrevet af Anne Marie Nehammer den 21. august 2008.
- p. Forretningsordenen pr. 28. maj 2008**
Til orientering var rådets forretningsorden med ændring pr. 28. maj til § 4 stk. 1. vedlagt dagsordenen.
- q. Kirkekunst**
Medlemmerne af Akademiraadets Udvalg for Kirkekunst har været på besigtigelsestur i Sønderjylland den 28. og 29. august 2008. Der er i forbindelse med vejledning af menighedsråd om kunstneriske udsmykninger i kirkerne trykt en folder om udvalgets rådgivningsmuligheder. Folderen kan rekvireres på kontoret eller ses på hjemmesiden under kirkekunst, rådgivning: www.akademiraadet.dk
- r. Villa, Rungsted Strandvej 91**
Sekretariatet er den 8. september 2008 blevet kontaktet af Christoffer Harlang, formand for Det Særlige Bygningssyn, med henblik på at oversende rådets udtalelse om villaen til Kulturarvsstyrelsen, kontorchef Mogens Morgen, da det haster såfremt bygningssynet via fredning skal forhindre nedrivning af villaen. Sekretariatet har efterfølgende kontaktet kommunen, arkitekt Pernille Steman i Plan og Byg og fået oplyst, at Teknik- og Miljøudvalget den 27. august 2008 har besluttet at give ejeren af villaen tilladelse til at rive villaen ned.

s. Finanslovsforslag 2009

Der er i 2009 foreslået en bevilling på Finansloven på 2,6 mio. kr. til Akademiet, og der er hermed ingen ændring i forhold til 2008.

t. Kulturministerens arbejdsprogram i forbindelse med forslaget til Finansloven 2009

Brian Mikkelsen har den 26. august 2008 fremlagt et kulturpolitisk arbejdsprogram, der var lagt til faggruppeformændene. Programmet rummer ministerens visioner for den kulturpolitiske indsats på en række områder inden for kunstens og kulturens verden og angiver konkrete politiske initiativer.

Eventuelt

A. Christiania

Gregers Algreen-Ussing oplyste, at udkastet til lokalplanen for Christiania er problematisk. Han kigger på det til næste rådsmøde den 8. oktober og laver evt. et oplæg.

B. Metrostation på Gl. Strand

Planerne om metrostationen tages på rådets dagsorden den 8. oktober. Arkitektfaggruppen laver et oplæg.

C. Lys- og dagslys

Niels Reumert udarbejder et oplæg til dette emne til næste rådsmøde den 8. oktober.

13 Næste møde

Tirsdag den 23. september kl. 14.00 – ekstraordinært møde

Onsdag den 8. oktober kl. 16.00 – ordinært rådsmøde

Amn. den 16. september 2008