

**Evalueringsrapport om Kunstrådet
Lokalplan nr. 039 for hotelbyggeri i Gudhjem
Arbejdsgruppe: Visioner, mål og mening
Stipendie- og Legatudvalgets udpegelser
Det Jyske Kunstakademi – bestyrelsesmedlem
Anne Marie Telmanyis Fond – bestyrelsesmedlem
Meddelelser:**

- a. Møde i Forretningsudvalget
- b. Møde i Kontaktudvalget
- c. Møde om revisionen af Kunstrådsloven
- d. Victor Haagen-Müllers Fond
- e. Villa, Rungsted Strandvej 91
- f. Den Frie Udstillingsbygning
- g. Ole Sporrings klage til ombudsmanden
- h. Statens Værksteder
- i. Thorvaldsens Museum
- j. Kunstrådsloven, arkitektur mv.
- k. Udvalget for Kirkekunst
- l. Rigsrevisionen

Eventuelt:

- a. Projekt Kunstbyen i Odense
- b. Møde i udvalget vedr. atelierboliger mv.
- c. Næste møde

*Udkast til referat af mødet den 28. maj 2008 er godkendt på rådets møde den 10. september 2008.
Sager af mere intern karakter er ikke omtalt her.*

Referat af møde i Akademiraadet onsdag den 28. maj 2008.

Mødet blev afholdt på Akademiraadets kontor kl. 16 – 20.

Til stede:

Arkitekterne: Kristine Jensen (formand), Carsten Hoff (dirigent), Bente Lange (suppleant)

Billedhuggerne: Jytte Høy (faggruppeform.), Anja Franke og Marianne Hesselbjerg (suppleant)

Malerne: Mette Gitz-Johansen (faggruppeform), Lars Ravn, Niels Reumert.

Afbud: Stig L. Andersson (faggruppeform), Gregers Algreen-Ussing, Ingvar Cronhammar, Sophia Kalkau og Per Arnoldi

Referent: Anne Marie Nehammer

Møde den 28. maj 2008

Godkendelse af udkast til brev vedr. evalueringsrapporten om Kunstrådet, herunder det internationale og nationale billedkunstudvalg

På rådets sidste møde blev det besluttet at nedsætte en arbejdsgruppe bestående af Lars Ravn, Anja Francke og Anne Marie Nehammer med henblik på at gennemgå evalueringsrapporten om Kunstrådet og udarbejde et udkast til brev til kulturministeren. Udkastet til rådets brev var udsendt med dagsordenen, og desuden var Bkfs skrivelse af 9. maj 2008 til kulturministeren m.fl. vedlagt til rådets orientering. Anne Marie Nehammer meddelte, at formanden for Bkf Nanna Gro Henningsen den 16. maj 2008 har meddelt, at Kunstrådet har ændret holdning til spørgsmålet om nedlæggelse af Det Internationale Billedkunstudvalg og nu vil bevare det. Sekretariatet har fået dette bekræftet i Kunstrådets sekretariat.

Lars Ravn orienterede om evalueringsrapporten og de faresignaler, der bl.a. er i forhold til fremtidig centralisering af kunststøtten og mindre mangfoldighed. Rådet drøftede herefter det udarbejdede udkast til brev til kulturministeren og besluttede, at det skulle strammes op og forkortes.

Lokalplan nr. 039 for hotelbyggeri i Gudhjem tegnet af Henning Larsens tegnestue

Maleren Tove Hummel har den 24. april 2008 bedt rådet om at se på lokalplan 039 Hotel Klippen i Gudhjem. Hun skriver, at "Gudhjems by og mindeforening og Gudhjems befolkning er stærkt imod denne placering af det nye hotel, medens kommunalbestyrelsen sandsynligvis er for".

Der var enighed om, at balancen mellem landskab og by og materialer er vigtig, særligt på et så et sårbart sted som Gudhjem og det blev besluttet, at Bente Lange udfærdiger udkast til udtalelse til Teknik og Miljø i Allinge. Høringsfristen er den 30. juni 2008. Udkastet sendes til arkitekt-faggruppen til endelig godkendelse inden afsendelse.

Arbejdsgruppe: Visioner, mål og mening (Visionsudvalget)

Rådet drøftede Visionsudvalgets foreløbige statusrapport af 7. maj 2008. Rådet fandt rapporten oplysende og interessant og ser frem til udvalgets videre arbejde. (Rådet bad sekretariatet om at takke udvalget).

Stipendie- og Legatudvalgets udpegelse af to malere og to billedhuggere samt fire suppleanter

Følgende blev udpeget:

Billedhuggerne Finn Thybo Andersen og Henriette Heise med suppleanterne Henrik Menné og Dagmar Krøyer.

Malerne Mette Winckelmann og Anette Abrahamsson med suppleanterne Jens Bohr og Smike Käsztner.

Det Jyske Kunstakademi – ét medlem til bestyrelsen for perioden indtil 31.5.2011

Martin Erik Andersen har på grund af arbejdspress bedt sig fritaget for posten før udløbet af medlemsperioden. Rådet udpegede billedhuggeren Peter Callesen, alternativt Eva Koch.

Anne Marie Telmanyis født Carl-Nielsens Fond. Udpegelse af en "malerinde" til bestyrelsen for perioden 1.9.2008-31.8.2012

Legatbestyrelsen består af en advokat, en maler udpeget af kvindelige kunstnere og en malerinde udpeget af rådet. Rådet udpegede maleren Toni Larsen.

Meddelelser

a. Forretningsudvalgets møde den 15. april 2008 kl. 16

Tilstede: Stig L. Andersson, Kristine Jensen, Mette Gitz-Johansen. Afbud: Carsten Hoff og Jytte Høy.

* **Lena Keller har opsagt sin stilling pr. 31.5.2008 – ansættelse af vikar.**

FU besluttede at ansætte en vikar, cand.mag. Marianne Abildskov, pr. 1. juni 2008 til 30. september 2008. Stillingen slås op efter sommerferien.

* **Foredragsholder til By og Land Mariagerfjord**

Den 24. april 2008 har Kirsten Hjarnø Mathiassen på vegne af By og Land Mariagerfjord forespurgt, om der kan anbefales en foredragsholder (landskabsarkitekt), som kan holde et to timers foredrag om udviklingen i "det åbne land". FU foreslog arkitekterne Rikke Munck Petersen, Johannes Pedersen eller Morten Rask Gregersen

* **Heldagsmøde for FU**

FU holder heldagsmøde den 18. juni for at drøfte en kommende handlingsplan for rådet.

b. Møde i Kontaktudvalget (BKF, UKK og Akademiraadet)

Anne Marie Nehammer deltog i mødet arrangeret af Bkf. Kristine Jensen måtte desværre melde afbud. På mødet drøftedes bl.a. de livsvarige kunstnerudvalgte og evaluering af Kunstrådet.

c. Møde om revisionen af Kunstrådsloven den 30. april 2008 hos Bkf

Lars Ravn deltog i mødet om evalueringen af Kunstrådet. Anne Marie Nehammer og Anja Franke måtte desværre melde afbud. Nanna Gro Henningsen har udarbejdet et resume fra mødet, som kan rekvireres på rådets kontor.

d. Victor Haagen-Müllers Fond

Mette Gitz-Johansen og Anne Marie Nehammer skulle have afholdt møde den 28. maj 2008 med repræsentanter fra fondens bestyrelse, men mødet blev aflyst af fondens bestyrelse og afholdes en gang efter sommeren.

e. Villa, Rungsted Strandvej 91

Hørsholm kommune har anmodet rådet om en udtalelse om villaen på Rungsted Strandvej 91, tegnet af professor, arkitekt Tage Lyneborg, idet kommunen har fået en ansøgning om at rive villaen ned. På sidste møde blev det besluttet, at Stig L. Andersson og Gregers Algreen-Ussing skulle besigtige villaen. Der blev efterfølgende den 29. april 2008 sendt følgende udtalelse til kommunen – med kopi til Tage Lyneborg:

'Akademiraadet har på sit møde den 23. april 2008 behandlet henvendelsen af 16. april fra Plan og Byg i Hørsholm kommune. Plan og Byg har ønsket en udtalelse fra rådet om rådets holdning til bevaring eller fredning af villaen tegnet af professor, arkitekten Tage Lyneborg og opført i 1984.

Rådets uforbeholdne vurdering er, at bygningen er bevaringsværdig.

Rådet finder, at bygningen er opført i en tid og af en arkitekt, der begge har efterladt sig afgørende og bevaringsværdige spor.

Huset kendetegner en særlig arkitektonisk periode og nyfortolkning af villakonceptet inspireret af amerikansk arkitektur, men med den særegne nordiske fornemmelse for rum, lys og kontekst. Det særlige forhold, med hjørnevinduet og træet lige udenfor, vidner om en højt kvalificeret arkitektonisk forståelse og fornemmelse set i forhold til den snævre ramme, som gavlhuset er placeret i.

Rådet håber, at bygningen og træet bevares og desuden fredes for eftertiden.'

f. Den Frie Udstillingsbygning

Følgende åbne brev er den 7. maj 2008 sendt til Ritzau, kulturministeren, bestyrelsen for Den Frie Udstillingsbygning samt Københavns overborgmester Ritt Bjerregaard

'Den Fries hvide udstillingsbygning ved Østerport Station i København har siden 1914 fungeret som et ikon for de frie og uafhængige kunstnersammenslutninger i hovedstaden. Willumsens smukke og fredede bygning - en græsk tempelinspiration bygget ydmygt i træ - er fortsat et brand for et sted, der er et meget væsentligt samlingspunkt for de kunstnerdrevene udstillingssteder med deltagelse af et stort antal kunstnere fra hele landet såvel som udenlands. Den frihed og tradition, som stedet repræsenterer, er en original attraktion i København og må fortsat støttes.

Den Frie er, på trods af bred kunstnerisk anerkendelse, stor publikumssøgning og bemærkelsesværdig kollegial opbakning, fuldstændig afhængig af støtte til driften. Hidtil har Den Frie fået tildelt driftsmidler af Kunstrådet gennem tilskud til leje til de enkelte udstillinger. Denne praksis har Kunstrådet valgt at ændre, tilskuddene ophører her i løbet af 2008, og resultatet er desværre, at Den Fries fremtidsudsigter som udstillingssted bliver meget usikre og på sigt måske umulige at opretholde. Akademiraadet skal derfor opfordre kulturministeren til, i samarbejde med bestyrelsen for udstillingsbygningen og Københavns Kommune, som ejer grunden, snarest muligt at finde en stabil løsning for driften af Den Frie Udstillingsbygning, så stedet fortsat kan udvikles og tjene som et væsentligt, særegent og vigtigt vindue for kunsten.'

Kulturminister Brian Mikkelsen har den 21. maj 2008 svaret rådet med kopi til orientering til Den Frie Udstillingsbygning og Ritt Bjerregaard:

'Tak for henvendelsen af 7. maj 2008, hvormed Akademiraadet opfordrer til, at der findes en stabil løsning for den fremtidige drift af Den Frie Udstillingsbygning. Det skal understreges, at jeg er fuldt ud enig i vurderingen af, at Den Frie Udstillingsbygning spiller en vigtig rolle som et traditionsrigt og uafhængigt udstillingssted i København, og jeg støtter bygningen i bestræbelserne på at etablere et nyt finansieringsgrundlag. Jeg har for nyligt givet en ekstraordinær bevilling på 500.000 kr. til at hjælpe bygningen med at holde driften i gang, mens man arbejder på et nyt grundlag for økonomien.

Jeg må dog også understrege, at der ikke kan blive tale om, at Kulturministeriet leverer det fremtidige grundlag i form af direkte driftsstøtte til institutionen. Vi lægger stor vægt på, at der er en levende kunstscene i København med mange forskellige udstillingssteder. Men den statslige støtte hertil gives gennem Kunstrådets fagudvalg for billedkunst, der som et fagligt funderet armslængdeorgan træffer sine beslutninger selvstændigt, og på den baggrund tager jeg naturligvis udvalgets beslutning om en ændret støttepraksis i forhold til Den Frie Udstillingsbygning til efterretning.'

g. Ole Sporrings klage til ombudsmanden over Akademiraadet og Kulturministeriet

Sagen beror hos Mette Gitz-Johansen, Kristine Jensen og Anne Marie Nehammer, som håber at kunne have svar klar til kulturministeren inden sommerferien.

h. Statens Værksteder

Kulturministeriet har den 29. april 2008 beskikket Kaj Nyborg som medlem af områdeudvalget for billedkunst for perioden 1.6.2008 – 31.5.2011, som efterfølger for Morten Stræde. Yvette Brackmann var indstillet som den kvindelige kandidat.

i. Thorvaldsens Museum – valg af et medlem til bestyrelsen for perioden 1. april 2008 – 31. marts 2016

Rådet udpegede på sidste møde maleren Erik Hagens, som har takket ja til hvervet.

j. Kunstrådsloven, arkitektur mv.

Rådet sendte den 15. april 2008 brev til kulturministeren med anmodning om møde med henblik på at drøfte støttemulighederne for arkitektur og design i det statslige system. Der er nu aftalt møde med ministeren den 10. juni kl. 14.00, hvor Kristine Jensen, Anne Marie Nehammer, Rikke Krogh (form. for Akademisk Arkitektforening) og Pernille Palsbo (form. for Danske Designere) deltager.

k. Udvalget for Kirkekunst

Arkitekten Bente Lange og maleren Leonard Forslund har begge takket ja til medlemskab af udvalget for kirkekunst. Udvalgets sammensætning for perioden 1. april – 31. marts 2009 er: Arkitekter: Steen Høyer, Torben Schønher, Kjeld Vindum og Bente Lange.

Billedhuggere: Erik Warming (næstformand), Hein Heinesen, Marianne Jørgensen og Øivind Nygaard.

Malere: Sys Hindsbo (formand), Karin Birgitte Lund, Bodil Nielsen og Leonard Forslund.

l. Rigsrevisionen kommer på besøg

Rigsrevisionen har meldt sin ankomst med henblik på gennemgang af rådets årsrapport 2007, torsdag den 12. juni kl. 13.00. Rigsrevisionen var her senest i december 2006 og gennemgik regnskaberne.

Eventuelt

a. Projekt Kunstbyen Odense, udpegelse af et medlem til styregruppen

Projektgruppen for Fyns Grafiske Værksted, Det Fynske Kunstakademi og Gæsteatelier Hollufgård skriver den 26. maj om det fælles arbejde omkring en realisering af Kunstbyen i Odense og spørger, om Akademiraadet vil udpege en repræsentant til udviklingsarbejdet i styregruppen. Etableringen af Kunstbyen er et ønske om at indgå i et tættere samarbejde i forbindelse med værkstedskapacitet, atelierkapacitet og fælles fora for offentlige begivenheder.

Styregruppen, der består af Charlotte Bonde (daglig leder af Hollufgård), Birgitte Lykke Madsen, (daglig leder af Fyns Grafiske Værksted) og Sanne Kofod Olsen (rektor for Det Fynske Kunstakademi) ser gerne, at Aslak Vibæk, der er udpeget som rådets repræsentant i bestyrelsen for Hollufgård (for perioden indtil 31.12.2009) også får mulighed for at indgå i arbejdet i styregruppen.

Rådet udpegede Aslak Vibæk for perioden 1. juni 2008 – 31. maj 2011.

b. Møde i udvalget vedr. atelierboliger mv. i juni 2008

Niels Reumert fortalte, at han og Karen Zahle, har udarbejdet et skift, som oplæg til udvalgets kommende arbejde, og at første møde er aftalt til den 19. juni kl. 13.00. Niels bad om rådets godkendelse af, at udvalget blev udvidet med to medlemmer, arkitekt Søren Leth og billedhuggerne Fos. Dette godkendte rådet.

c. Næste møde

Næste møde i rådet er onsdag den 10. september 2008 kl. 16.00

Amn den 18.september 2008