

*Udkast til referat af mødet den 31. maj 2006 er godkendt på Raadets møde den 21. juni 2006.
På baggrund af det godkendte referat er udarbejdet følgende notater om beslutninger truffet på mødet.
Sager, der ikke blev endeligt afgjort på mødet, samt sager af mere intern karakter, er ikke omtalt her.*

Notater fra møde i Akademiraadet onsdag den 31. maj 2006

Mødet blev afholdt på Akademiraadets kontor kl. 17.30 – 19.30.

Til stede:

Arkitekterne: Kristine Jensen, Mikkel Beedholm, Carsten Hoff (dirigent) og Tage Lyneborg (suppleant).

Billedhuggerne: Elisabeth Toubro (formand), Eva Koch, Torben Ebbesen (suppleant) og Marianne Hesselbjerg (suppleant).

Malerne: Henrik Flagstad, Mette Gitz-Johansen, Niels Reumert og Berta Moltke (suppleant).

Afbud: Arkitekten Jan Søndergaard, billedhuggerne Bjørn Nørgaard og Jesper Rasmussen samt maleren Malene Landgreen.

Referent: Akademisekretær Tove Lergaard.

Bygningsfredning og bygningsbevaring – møde og arbejdsgruppe

Raadets arbejdsgruppe og raadsformanden havde den 17. maj et møde med repræsentanter fra Kulturarvstyrelsen: Direktør Steen Hvass, sekretariatschef Anne Mette Rahbæk, arkitekt Mogens Morgen samt formanden for Det Særlige Bygningssyn, Poul Ingemann.

Der blev orienteret om mødet, hvor man bl.a. havde drøftet fredningsarbejdet samt den igangværende forsøgsordning med decentrale beslutninger; som dog har kørt for kort til at kunne evalueres. Det blev desuden oplyst, at Ole Sohn MF (som lovet på den konference som Bygningskulturelt Råd i samarbejde med Raadet afholdt i oktober 2005) i Folketingets Kulturudvalg har fremsat forslag om igangsættelse af en udredning og derefter en samlet plan for den fremtidige bygningsbevaring.

Raadet afventer et udkast fra sin arbejdsgruppe (Karen Zahle, Carsten Hoff og Bjørn Nørgaard) til en henvendelse til Miljøministeriet.

Arbejdsgruppen fortsætter med uændret sammensætning indtil videre.

Lokalplanforslag "Frederiksgade II", København (Tietgens Ærgrelse) - Indsigelse

Lokalplanforslag er udsendt med indsigelsesfrist den 16. juni.

Raadets indsigelse, dateret 13. juni 2006:

"Med det udsendte lokalplanforslag er der fra initiativtageren Realdania og Københavns Kommune taget endelig beslutning om at lade arkitekten Tony Fretton udforme en ny hjørnebygning ved indgangen til pladsen omkring Marmorkirken fra St. Kongensgade.

Valget af arkitekt og forventningerne til opgavens kvalitative løsninger knytter sig bl.a. til den indledende formulering i lokalplanforslaget:

"Den foreslåede nybygning er tegnet af den engelske arkitekt Tony Fretton. Han har i en række byggerier i Europa vist et særligt talent for at arbejde i historiske og bymæssige tætte omgivelser i et moderne arkitektonisk formsprog".

Det foreliggende forslag føjer sig til rækken af omdiskuterede initiativer til at færdiggøre Meldahls bebyggelse med en "Hjørneløsning" i en arkitektur, på én gang i et nutidigt formsprog og tilpasset stedets historie.

I sin kommentar til det foregående forslag påpegede Akademiraadet, at man måtte foretrække en fastholdelse af gældende forhold, hvor de usete muligheder stadig stod åbne, frem for at stå tilbage med en bygning af højst tvivlsom kvalitet.

En gennemgang af det udsendte lokalplanforslag og de forstudier, der ligger til grund for projektet, forrykker ikke dette billede.

Akademiraadet finder ikke, at Tony Frettons projekt formår at indskrive vor tid i den aktuelle historiske kontekst. Det synes tværtimod som om de omfattende studier, der begrunder bygningens

gestalt, proportionering, detaljering og materialevalg, lægger sig i vejen for en arkitektur med kunstnerisk identitet.

Akademiraadet kan således ikke anbefale det foreliggende planforslag med det beskrevne projekt til videre bearbejdning eller realisering. Raadet finder, at et så vigtigt kulturhistorisk opdrag fortjener bred belysning, og anbefaler derfor udskrivning af en arkitektkonkurrence, gerne med international deltagelse, der kan afdække de mange muligheder stedet inspirerer til."

MOMS

Raadet har den 13. juni 2006 sendt en replik til skatteminister Kristian Jensen, hvori takkes for hans svar af 21. marts (se ref. af møde 22.3.2006), men hvor Raadet gør opmærksom på, at det er "Akademiraadets opfattelse, at disse ikke-traditionelle kunstformer absolut også bør kunne godkendes som billedkunst. Akademiraadet vil derfor indtrængende anmode skatteministeren om at tage initiativ til at starte den proces, der skal til for at ændre EU-reglerne, så disse nyere kunstformer også i momsmæssig henseende kan blive betragtet som kunst."

MEDDELELSER

Det Danske Institut i Athen

Universitets- og Bygningsstyrelsen har den 15. maj 2006 meddelt, at Videnskabs- og Forskningsministeriet har besluttet, at kompetencen til at udpege medlemmer til bestyrelsen for Det Danske Institut i Athen *ikke* flyttes til Århus Universitet, men forbliver i Ministeriet, da der i høringssvarene er påpeget en række problemer ved at flytte udpegelseskompetencen.

Landskabsprisen – beslutning udsat

Projektgruppen for indstiftelse af Landskabsprisen (anbefalet af Raadet 7.12.05) har oplyst, at Nykredits Fondsbestyrelse har udsat færdigbehandling af ansøgning om støtte til indstiftelsen af Landskabsprisen i Danmark til efter sommerferien.